

ANNO DI ARISTOTELE 2016
CONCORSO SCOLASTICO
"IN VIAGGIO CON ARISTOTELE"

In occasione dei 2400 anni dalla nascita di Aristotele, uno dei padri della filosofia occidentale, l'Ambasciata di Grecia in Italia, in collaborazione con il Centro Interdisciplinare di Studi Aristotelici (DI.K.A.M.) dell'Università di Salonicco (Grecia), e i Licei Classici Statali di Roma "E.Q. Visconti", "Virgilio" e "Giulio Cesare", promotori dell'iniziativa "Classici dentro", bandiscono il Concorso Scolastico (in seguito solo "Concorso") dal titolo "*IN VIAGGIO CON ARISTOTELE*".

Il Concorso intende coinvolgere le Scuole e i loro studenti in un processo di riflessione e di approfondimento sul patrimonio filosofico di Aristotele, evidenziandone il valore e l'attualità per il mondo contemporaneo.

I partecipanti al Concorso sono invitati a manifestare, dando libero sfogo alle proprie energie intellettuali e creative e con diversi mezzi espressivi, come idee e concetti elaborati dal filosofo greco rimangono ancor oggi significativi e attuali, testimoni di un pensiero onnicomprensivo e di valore perenne, proprio nel senso delle parole pronunciate nel 2008 da nessun altro che lo stesso Umberto Eco: "*Un'idea che hai potrebbe non essere originale, Aristotele l'avrà sempre pensata prima di te*".

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

ART. 1 - DESTINATARI/PARTECIPAZIONE. il Concorso è rivolto esclusivamente agli studenti di tutte le classi dei tre Licei Classici sopra menzionati (qui in seguito solo "le Scuole").

La partecipazione al Concorso è gratuita. Vi possono partecipare singoli studenti o gruppi composti da 5 studenti al massimo.

Per tutti i concorrenti minorenni sarà necessaria un'autorizzazione a partecipare al Concorso firmata dai genitori o da chi ne fa veci (All. 1)

ART. 2 - MODALITA' DI PARTECIPAZIONE/TEMATICA E TIPOLOGIA DEGLI ELABORATI. La partecipazione al Concorso consiste nella produzione e presentazione di un elaborato inedito articolato attorno ad una citazione selezionata dall'elenco di citazioni aristoteliche allegato al presente bando (All. 2).

Gli elaborati potranno essere sia in forma scritta/letteraria (es. tema, saggio, racconto, commento, poesia) che in forma grafica, figurativa, digitale o multimediale (es. disegno, fotografia, filmato,

videoclip, presentazione in PowerPoint). Quelli in forma altra che letteraria potranno/dovranno essere composti in parte da testo e in parte da immagini (anche disegni). Vi possono essere aggiunti eventuali sfondi, audio (suoni, musica) e immagini a condizione che non siano protetti da alcuna forma di copyright o che vengano comunque rispettati i diritti d'autore. Non è ammesso, a pena di esclusione dell'elaborato, l'utilizzo di immagini, suoni o termini offensivi e sconvenienti o comunque contrapposti alla normativa vigente.

Gli elaborati dovranno corrispondere ai seguenti parametri:

Testi (temi, saggi, poesie ecc.) - formato .pdf o .doc / minimo 3000 caratteri, massimo 10.000 caratteri (spazi inclusi)

Filmati/Videoclip - formato .mov, .mp4, ecc. / durata minima 60 secondi, massima 600 secondi (titoli compresi, con un margine di tolleranza di 10 secondi in più o in meno)

Presentazioni PP - massimo 30 slides

Disegni/fotografie - Sono ammesse fotografie e disegni in b/n e a colori con inquadrature sia verticali sia orizzontali, in formato jpeg (.jpg), inferiori a 3 MB, con dimensioni minime lato massime 1500 px.

Ogni partecipante - singolo studente o gruppo di studenti - potrà presentare un solo elaborato.

Si sottolinea l'obbligatoria osservanza delle condizioni e dei parametri sopra riportati, a pena di esclusione dal Concorso degli elaborati che non siano in regola con le norme del Concorso.

Tutte le spese di partecipazione al Concorso saranno a carico dei partecipanti.

ART. 3 - TEMPI DI SVOLGIMENTO/TERMINI. Gli studenti che desiderano partecipare al Concorso, singolarmente o in gruppo, dovranno inviare i loro elaborati, così come i propri nominativi al docente referente, appositamente designato dal Dirigente di ogni Scuola rappresentata per la gestione della partecipazione dei propri studenti al Concorso. Gli elaborati dovranno essere inviati improrogabilmente per posta elettronica entro e non oltre le ore 15:00 del 21 novembre 2016 (valgono quale conferma la data e l'ora dell'invio della posta).

Per i partecipanti dal Liceo "E.Q. Visconti": b.zannini@liceoeqvisconti.it, alla cortese attenzione del referente Prof. Bruno Zannini Quirini

Per i partecipanti dal Liceo "Virgilio": mariateresa.tosetto@fastwebnet.it, alla cortese attenzione della Prof.ssa Maria Teresa Tosetto.

Per i partecipanti dal Liceo "Giulio Cesare": laucorre.lc@gmail.com, alla cortese attenzione del referente Prof.ssa Laura Correale.

Elaborati pervenuti dopo la scadenza sopra indicata non saranno presi in considerazione.

Tutti gli elaborati dovranno riportare nella mail la dicitura "Concorso Scolastico IN VIAGGIO CON ARISTOTELE" nonché indicare con chiarezza i seguenti dati: cognome, nome, classe e Scuola di appartenenza del singolo studente o di ognuno degli studenti del gruppo in caso di elaborato collettivo, nome e recapito del docente referente.

A loro volta, i docenti referenti delle Scuole rappresentate dovranno inoltrare gli elaborati, insieme ai nominativi degli studenti partecipanti, all'apposito indirizzo elettronico dell'Ambasciata entro il 30 novembre 2016.

Gli elaborati inoltrati e ricevuti tempestivamente all'Ambasciata saranno ulteriormente caricati sul sito web apposito, a cura dell'Ambasciata, che si renderà pubblico il 20 dicembre 2016.

ART. 4 - VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI. Tutti gli elaborati pervenuti secondo le modalità e nei tempi prescritti, disponibili sul sito di cui all' Art. 3, saranno sottoposti a una votazione *on line* aperta a chiunque voglia parteciparvi seguendo le istruzioni indicate sul sito web apposito.

La votazione si svolgerà dalle ore 15:00 del 20 dicembre 2016 fino alle ore 15.00 del 20 gennaio 2017.

I cinque (5) elaborati più votati *on line* saranno ulteriormente valutati da un'apposita Commissione composta da: a) Sua Eccellenza l'Ambasciatore di Grecia in Italia Themistoklis Demiris b)il Professore Louis Godart, Consigliere del Presidente della Repubblica Italiana c)la Professoressa Demetra Sfondoni-Mentzou, Presidente del Centro degli Studi Aristotelici (Università di Aristotele di Salonicco).

La Commissione, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile, procederà alla scelta finale dell'elaborato vincitore tra quelli cinque più votati attribuendo un punteggio numerico pari a 100/100 al massimo in base a criteri sia di coerenza al tema trattato, creatività d'espressione e originalità della presentazione che di qualità e comunicatività del contenuto degli elaborati stessi.

ART. 5 - PREMI/PREMIAZIONE. Il premio da assegnare al vincitore del Concorso - singolo studente o gruppo di studenti - sarà un viaggio in Grecia, a Salonicco e a Stagira, città natale di Aristotele in Calcidica. Le spese relative al viaggio (biglietti d'aereo, alloggio/vitto in albergo per 3 giorni e 2 notti, spostamenti) saranno a carico dell'Ambasciata di Grecia e dell'Ufficio Stampa dell'Ambasciata di Grecia.

Verrà altresì sostenuta direttamente la spesa relativa all'ospitalità anche per 2 (due) componenti del personale didattico/docente della Scuola di appartenenza del vincitore/dei vincitori, indicati dalla Scuola di appartenenza.

La proclamazione del vincitore finale, nonché la consegna del premio e degli attestati di vincitore e di partecipazione avverranno durante la cerimonia di premiazione che si terrà presso l'Aula Magna del Liceo "E.Q. Visconti" il gennaio 2017.

Ad ogni studente partecipante sarà consegnato un attestato di partecipazione da inserire nel curriculum personale di ciascuno ai fini del credito scolastico, insieme a una maglietta stampata con la citazione trattata nell'elaborato presentato al Concorso singolarmente o in gruppo.

L'elenco dei vincitori sarà pubblicato sui siti web delle Scuole partecipanti così come sul sito dell'Ambasciata di Grecia in Italia, e i relativi account social media.

ART. 6 - UTILIZZO DEGLI ELABORATI. Gli organizzatori del Concorso si riservano il diritto di utilizzare gli elaborati proposti o parti di essi per la finalità di comunicazione e promozione delle proprie attività istituzionali. Tale diritto include la libera e gratuita pubblicazione degli elaborati, in totale o in parte, accompagnata dalla divulgazione del nome e cognome degli autori. Si intende automaticamente rilasciata agli organizzatori del Concorso, al momento dell'invio dell'elaborato, la liberatoria in merito alla disponibilità di esso.

ART. 7 - CONDIZIONI E TUTELA DELLA PRIVACY. Ai sensi delle regole vigenti (D. Lgs. 196/2003) i dati personali forniti dai concorrenti saranno utilizzati esclusivamente per l'individuazione dell'elaborato vincitore e l'identificazione dell'autore/degli autori nelle occasioni in cui esso sarà esposto o pubblicato secondo le modalità di cui all'Art. 6 e solamente per le comunicazioni relative al Concorso stesso.

Qualora gli elaborati contengano immagini di minorenni partecipanti, l'uso di tali immagini è condizionata dalla previa autorizzazione da parte dei genitori o di chi ne fa veci, inclusa nell'autorizzazione a partecipare al Concorso firmata dai genitori o da chi ne fa veci (All. 3) Qualora gli elaborati contengano immagini di minorenni non partecipanti, sarà cura dei docenti referenti delle Scuole far pervenire la previa autorizzazione da parte dei genitori o di chi ne fa veci per l'uso.

ART. 8 DISPOSIZIONI FINALI. La partecipazione al Concorso implica automaticamente la piena e incondizionata accettazione di tutte le norme contenute nel presente Regolamento. Per ogni quesito non esplicitamente previsto nel Regolamento, altresì per ogni modifica delle sue disposizioni ritenuta necessaria, le decisioni spettano autonomamente e all'unisono agli Enti promotori/organizzatori del Concorso.

Il Regolamento così come le eventuali modifiche di esso saranno pubblicati sul sito ufficiale dell'Ambasciata di Grecia, del Segretariato Generale per l'Informazione e Comunicazione della Repubblica Ellenica e sui siti delle Scuole coorganizzatrici del Concorso.

Gli organizzatori del Concorso non saranno in alcun modo responsabili per eventuali lamentele o richieste di risarcimento avanzate da soggetti che possano vantare diritti sugli elaborati inviati o si sentano offesi da essi.