

LICEO CLASSICO STATALE E.Q. VISCONTI

Griglia per la correzione della Prima prova scritta dell'Esame di Stato

TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

COGNOME _____ NOME _____ CLASSE _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	<input type="checkbox"/> testo molto ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali <input type="checkbox"/> testo molto ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace <input type="checkbox"/> testo ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato <input type="checkbox"/> testo abbastanza ben ideato e pianificato, organizzato in modo funzionale <input type="checkbox"/> testo pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente <input type="checkbox"/> testo pianificato e organizzato in modo poco funzionale <input type="checkbox"/> testo pianificato e organizzato in modo disomogeneo <input type="checkbox"/> testo poco strutturato <input type="checkbox"/> testo disorganico <input type="checkbox"/> testo non strutturato	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Coesione e coerenza testuale	<input type="checkbox"/> testo ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali <input type="checkbox"/> testo ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali <input type="checkbox"/> testo ben coeso e coerente <input type="checkbox"/> testo nel complesso coeso e coerente <input type="checkbox"/> testo sostanzialmente coeso e coerente <input type="checkbox"/> testo nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi <input type="checkbox"/> testo poco coeso e/o poco coerente <input type="checkbox"/> testo poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati <input type="checkbox"/> testo non coeso e incoerente <input type="checkbox"/> testo del tutto incoerente	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Ricchezza e padronanza lessicale	<input type="checkbox"/> lessico specifico, articolato e vario <input type="checkbox"/> lessico specifico, ricco e appropriato <input type="checkbox"/> lessico corretto e appropriato <input type="checkbox"/> lessico corretto e abbastanza appropriato <input type="checkbox"/> lessico sostanzialmente corretto <input type="checkbox"/> lessico impreciso o generico <input type="checkbox"/> lessico impreciso e ridotto <input type="checkbox"/> lessico impreciso e scorretto <input type="checkbox"/> lessico gravemente scorretto <input type="checkbox"/> lessico del tutto scorretto	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	<input type="checkbox"/> scrittura corretta e fluida, caratterizzata dalla piena padronanza della sintassi e della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura corretta e fluida con uso efficace della sintassi e della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura corretta con uso appropriato della sintassi e della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura corretta con uso nel complesso appropriato della sintassi e della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura sostanzialmente corretta dal punto di vista grammaticale e nell'uso della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura talvolta imprecisa e/o scorretta <input type="checkbox"/> scrittura imprecisa e scorretta <input type="checkbox"/> scrittura molto scorretta <input type="checkbox"/> scrittura gravemente scorretta <input type="checkbox"/> scrittura del tutto scorretta	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali sufficienti in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali carenti o imprecisi in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali carenti e imprecisi in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> assenza di conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Espressione	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali approfonditi, critici e originali	10

di giudizi critici e valutazioni personali	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali approfonditi e critici	9
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali validi e pertinenti	8
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali validi e abbastanza pertinenti	7
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali corretti anche se generici	6
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali limitati o poco convincenti	5
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali limitati e poco convincenti	4
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali estremamente limitati o superficiali	3
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali estremamente superficiali e inconsistenti	2
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali assenti	1

INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	<input type="checkbox"/> tutti i vincoli posti nella consegna sono pienamente e puntualmente rispettati <input type="checkbox"/> tutti i vincoli posti nella consegna sono pienamente rispettati <input type="checkbox"/> quasi tutti i vincoli posti nella consegna sono correttamente rispettati <input type="checkbox"/> i principali vincoli posti nella consegna sono correttamente rispettati <input type="checkbox"/> i principali vincoli posti nella consegna sono rispettati <input type="checkbox"/> solo alcuni dei vincoli posti nella consegna sono rispettati <input type="checkbox"/> i vincoli posti nella consegna non sono adeguatamente rispettati <input type="checkbox"/> i vincoli posti nella consegna non sono rispettati <input type="checkbox"/> i vincoli posti nella consegna non sono in alcun modo rispettati <input type="checkbox"/> i vincoli posti nella consegna sono completamente ignorati	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	<input type="checkbox"/> comprensione del testo corretta, completa e approfondita <input type="checkbox"/> comprensione del testo corretta, completa e abbastanza approfondita <input type="checkbox"/> comprensione del testo corretta e completa <input type="checkbox"/> comprensione del testo corretta e abbastanza completa <input type="checkbox"/> comprensione del testo complessivamente corretta <input type="checkbox"/> comprensione del testo incompleta o imprecisa <input type="checkbox"/> comprensione del testo incompleta e imprecisa <input type="checkbox"/> comprensione del testo frammentaria e scorretta <input type="checkbox"/> comprensione del testo molto frammentaria e scorretta <input type="checkbox"/> comprensione del testo del tutto errata	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	<input type="checkbox"/> analisi del testo articolata, completa e puntuale <input type="checkbox"/> analisi del testo articolata e completa <input type="checkbox"/> analisi del testo corretta e articolata <input type="checkbox"/> analisi del testo corretta e abbastanza articolata <input type="checkbox"/> analisi del testo complessivamente corretta <input type="checkbox"/> analisi del testo parziale o imprecisa <input type="checkbox"/> analisi del testo parziale e imprecisa <input type="checkbox"/> analisi del testo molto lacunosa o scorretta <input type="checkbox"/> analisi del testo molto lacunosa e scorretta <input type="checkbox"/> analisi del completamente errata o assente	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Interpretazione corretta e articolata del testo	<input type="checkbox"/> interpretazione del testo critica, ampia e originale <input type="checkbox"/> interpretazione del testo critica, ampia e approfondita <input type="checkbox"/> interpretazione del testo critica e ben articolata <input type="checkbox"/> interpretazione del testo abbastanza puntuale e articolata <input type="checkbox"/> interpretazione del testo complessivamente corretta <input type="checkbox"/> interpretazione del testo non sempre corretta <input type="checkbox"/> interpretazione del testo parziale e imprecisa <input type="checkbox"/> interpretazione del testo errata <input type="checkbox"/> interpretazione del testo totalmente errata <input type="checkbox"/> mancata interpretazione del testo	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: max 60 punti + Indicatori specifici: max 40 punti)	/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE*	/20

*Si ottiene dividendo per 5 Il punteggio totale in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica

Il presidente della Commissione:

I Commissari:

.....
.....
.....

LICEO CLASSICO STATALE E.Q. VISCONTI

Griglia per la correzione della Prima prova scritta dell'Esame di Stato

TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

COGNOME _____ NOME _____ CLASSE _____

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	<input type="checkbox"/> testo molto ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali <input type="checkbox"/> testo molto ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace <input type="checkbox"/> testo ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato <input type="checkbox"/> testo abbastanza ben ideato e pianificato, organizzato in modo funzionale <input type="checkbox"/> testo pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente <input type="checkbox"/> testo pianificato e organizzato in modo poco funzionale <input type="checkbox"/> testo pianificato e organizzato in modo disomogeneo <input type="checkbox"/> testo poco strutturato <input type="checkbox"/> testo disorganico <input type="checkbox"/> testo non strutturato	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Coesione e coerenza testuale	<input type="checkbox"/> testo ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali <input type="checkbox"/> testo ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali <input type="checkbox"/> testo ben coeso e coerente <input type="checkbox"/> testo nel complesso coeso e coerente <input type="checkbox"/> testo sostanzialmente coeso e coerente <input type="checkbox"/> testo nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi <input type="checkbox"/> testo poco coeso e/o poco coerente <input type="checkbox"/> testo poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati <input type="checkbox"/> testo non coeso e incoerente <input type="checkbox"/> testo del tutto incoerente	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Ricchezza e padronanza lessicale	<input type="checkbox"/> lessico specifico, articolato e vario <input type="checkbox"/> lessico specifico, ricco e appropriato <input type="checkbox"/> lessico corretto e appropriato <input type="checkbox"/> lessico corretto e abbastanza appropriato <input type="checkbox"/> lessico sostanzialmente corretto <input type="checkbox"/> lessico impreciso o generico <input type="checkbox"/> lessico impreciso e ridotto <input type="checkbox"/> lessico impreciso e scorretto <input type="checkbox"/> lessico gravemente scorretto <input type="checkbox"/> lessico del tutto scorretto	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	<input type="checkbox"/> scrittura corretta e fluida, caratterizzata dalla piena padronanza della sintassi e della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura corretta e fluida con uso efficace della sintassi e della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura corretta con uso appropriato della sintassi e della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura corretta con uso nel complesso appropriato della sintassi e della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura sostanzialmente corretta dal punto di vista grammaticale e nell'uso della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura talvolta imprecisa e/o scorretta <input type="checkbox"/> scrittura imprecisa e scorretta <input type="checkbox"/> scrittura molto scorretta <input type="checkbox"/> scrittura gravemente scorretta <input type="checkbox"/> scrittura del tutto scorretta	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali sufficienti in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali carenti o imprecisi in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali carenti e imprecisi in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> assenza di conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	<input type="checkbox"/>	giudizi e valutazioni personali approfonditi, critici e originali	10
	<input type="checkbox"/>	giudizi e valutazioni personali approfonditi e critici	9
	<input type="checkbox"/>	giudizi e valutazioni personali validi e pertinenti	8
	<input type="checkbox"/>	giudizi e valutazioni personali validi e abbastanza pertinenti	7
	<input type="checkbox"/>	giudizi e valutazioni personali corretti anche se generici	6
	<input type="checkbox"/>	giudizi e valutazioni personali limitati o poco convincenti	5
	<input type="checkbox"/>	giudizi e valutazioni personali limitati e poco convincenti	4
	<input type="checkbox"/>	giudizi e valutazioni personali estremamente limitati o superficiali	3
	<input type="checkbox"/>	giudizi e valutazioni personali estremamente superficiali e inconsistenti	2
	<input type="checkbox"/>	giudizi e valutazioni personali assenti	1

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	PUNTI	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	<input type="checkbox"/>	individuazione precisa e puntuale della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo	10
	<input type="checkbox"/>	individuazione precisa e abbastanza puntuale della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo	9
	<input type="checkbox"/>	individuazione corretta e precisa della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo	8
	<input type="checkbox"/>	individuazione corretta e abbastanza precisa della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo	7
	<input type="checkbox"/>	individuazione complessivamente corretta della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo	6
	<input type="checkbox"/>	individuazione parziale o imprecisa della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo	5
	<input type="checkbox"/>	individuazione parziale e imprecisa della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo	4
	<input type="checkbox"/>	individuazione errata o confusa della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo	3
	<input type="checkbox"/>	individuazione completamente errata della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo	2
	<input type="checkbox"/>	mancata individuazione della tesi e delle argomentazioni presenti nel testo	1
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	<input type="checkbox"/>	testo argomentativo efficace, coerente e incisivo, con uso appropriato dei connettivi	20
	<input type="checkbox"/>	testo argomentativo efficace e coerente, con uso appropriato dei connettivi	18
	<input type="checkbox"/>	testo argomentativo coerente e organico, con uso appropriato dei connettivi	16
	<input type="checkbox"/>	testo argomentativo abbastanza coerente e organico, con uso sostanzialmente appropriato dei connettivi	14
	<input type="checkbox"/>	testo argomentativo complessivamente coerente e abbastanza appropriato nell'uso dei connettivi	12
	<input type="checkbox"/>	testo argomentativo parzialmente coerente o con uso impreciso dei connettivi	10
	<input type="checkbox"/>	testo argomentativo non del tutto coerente e con uso impreciso dei connettivi	8
	<input type="checkbox"/>	testo argomentativo incoerente o con uso scorretto dei connettivi	6
	<input type="checkbox"/>	testo argomentativo incoerente e con uso scorretto dei connettivi	4
	<input type="checkbox"/>	testo argomentativo del tutto incoerente e con uso errato dei connettivi	2
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	<input type="checkbox"/>	utilizzo di riferimenti culturali precisi, congruenti, ampi e originali per sostenere l'argomentazione	10
	<input type="checkbox"/>	utilizzo di riferimenti culturali precisi, congruenti e ampi per sostenere l'argomentazione	9
	<input type="checkbox"/>	utilizzo di riferimenti culturali validi, congruenti e ampi per sostenere l'argomentazione	8
	<input type="checkbox"/>	utilizzo di riferimenti culturali validi e congruenti per sostenere l'argomentazione	7
	<input type="checkbox"/>	utilizzo di riferimenti culturali abbastanza precisi e congruenti per sostenere l'argomentazione	6
	<input type="checkbox"/>	utilizzo di riferimenti culturali esigui o generici per sostenere l'argomentazione	5
	<input type="checkbox"/>	utilizzo di riferimenti culturali esigui e generici per sostenere l'argomentazione	4
	<input type="checkbox"/>	utilizzo di riferimenti culturali scarsi e inappropriati per sostenere l'argomentazione	3
	<input type="checkbox"/>	utilizzo di riferimenti culturali totalmente inappropriati per sostenere l'argomentazione	2
	<input type="checkbox"/>	l'argomentazione non è supportata da alcun riferimento culturale	1

	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: max 60 punti + Indicatori specifici: max 40 punti)	/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE*	/20

*Si ottiene dividendo per 5 Il punteggio totale in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica

Il presidente della Commissione:

I Commissari:

.....
.....
.....

LICEO CLASSICO STATALE E.Q. VISCONTI

Griglia per la correzione della Prima prova scritta dell'Esame di Stato

TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo–argomentativo su tematiche di attualità

COGNOME _____ NOME _____ CLASSE _____

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	<input type="checkbox"/> testo molto ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali <input type="checkbox"/> testo molto ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace <input type="checkbox"/> testo ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato <input type="checkbox"/> testo abbastanza ben ideato e pianificato, organizzato in modo funzionale <input type="checkbox"/> testo pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente <input type="checkbox"/> testo pianificato e organizzato in modo poco funzionale <input type="checkbox"/> testo pianificato e organizzato in modo disomogeneo <input type="checkbox"/> testo poco strutturato <input type="checkbox"/> testo disorganico <input type="checkbox"/> testo non strutturato	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Coesione e coerenza testuale	<input type="checkbox"/> testo ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali <input type="checkbox"/> testo ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali <input type="checkbox"/> testo ben coeso e coerente <input type="checkbox"/> testo nel complesso coeso e coerente <input type="checkbox"/> testo sostanzialmente coeso e coerente <input type="checkbox"/> testo nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi <input type="checkbox"/> testo poco coeso e/o poco coerente <input type="checkbox"/> testo poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati <input type="checkbox"/> testo non coeso e incoerente <input type="checkbox"/> testo del tutto incoerente	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Ricchezza e padronanza lessicale	<input type="checkbox"/> lessico specifico, articolato e vario <input type="checkbox"/> lessico specifico, ricco e appropriato <input type="checkbox"/> lessico corretto e appropriato <input type="checkbox"/> lessico corretto e abbastanza appropriato <input type="checkbox"/> lessico sostanzialmente corretto <input type="checkbox"/> lessico impreciso o generico <input type="checkbox"/> lessico impreciso e ridotto <input type="checkbox"/> lessico impreciso e scorretto <input type="checkbox"/> lessico gravemente scorretto <input type="checkbox"/> lessico del tutto scorretto	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	<input type="checkbox"/> scrittura corretta e fluida, caratterizzata dalla piena padronanza della sintassi e della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura corretta e fluida con uso efficace della sintassi e della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura corretta con uso appropriato della sintassi e della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura corretta con uso nel complesso appropriato della sintassi e della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura sostanzialmente corretta dal punto di vista grammaticale e nell'uso della punteggiatura <input type="checkbox"/> scrittura talvolta imprecisa e/o scorretta <input type="checkbox"/> scrittura imprecisa e scorretta <input type="checkbox"/> scrittura molto scorretta <input type="checkbox"/> scrittura gravemente scorretta <input type="checkbox"/> scrittura del tutto scorretta	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali sufficienti in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali carenti o imprecisi in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali carenti e imprecisi in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> assenza di conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali approfonditi, critici e originali	10
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali approfonditi e critici	9
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali validi e pertinenti	8
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali validi e abbastanza pertinenti	7
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali validi anche se generici	6
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali carenti o esigui	5
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali carenti ed esigui	4
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali estremamente carenti o assai superficiali	3
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali estremamente superficiali e inconsistenti	2
	<input type="checkbox"/> giudizi e valutazioni personali assenti	1

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	PUNTI
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	<input type="checkbox"/> testo pienamente rispondente alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione coerenti, efficaci e originali	10
	<input type="checkbox"/> testo pienamente rispondente alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione coerenti ed efficaci	9
	<input type="checkbox"/> testo ben rispondente alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione coerenti	8
	<input type="checkbox"/> testo rispondente alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione complessivamente coerenti	7
	<input type="checkbox"/> testo rispondente alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione adeguati	6
	<input type="checkbox"/> testo complessivamente rispondente alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione abbastanza adeguati	5
	<input type="checkbox"/> testo poco rispondente alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione inappropriati	4
	<input type="checkbox"/> testo non rispondente alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione inadeguati	3
	<input type="checkbox"/> testo non rispondente alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione scorretti	2
	<input type="checkbox"/> testo del tutto non rispondente alla traccia, con eventuali titolo e paragrafazione completamente scorretti o assenti	1
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	<input type="checkbox"/> esposizione chiara, articolata, organica e personale	10
	<input type="checkbox"/> esposizione chiara, articolata e organica	9
	<input type="checkbox"/> esposizione chiara e articolata	8
	<input type="checkbox"/> esposizione chiara e abbastanza articolata	7
	<input type="checkbox"/> esposizione complessivamente lineare e ordinata	6
	<input type="checkbox"/> esposizione non sempre chiara o ordinate	5
	<input type="checkbox"/> esposizione chiara e disordinata	4
	<input type="checkbox"/> esposizione confusa e disorganica	3
	<input type="checkbox"/> esposizione del tutto confuso e disorganica	2
<input type="checkbox"/> non è presente alcuna esposizione	1	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<input type="checkbox"/> riferimenti culturali precisi, articolati, ampi e originali	20
	<input type="checkbox"/> riferimenti culturali precisi, articolati e ampi	18
	<input type="checkbox"/> riferimenti culturali validi e articolati	16
	<input type="checkbox"/> riferimenti culturali abbastanza precisi e articolati	14
	<input type="checkbox"/> riferimenti culturali complessivamente corretti e articolati	12
	<input type="checkbox"/> riferimenti culturali esigui e non sempre precisi	10
	<input type="checkbox"/> riferimenti culturali scarsi e imprecisi	8
	<input type="checkbox"/> riferimenti culturali scarsi e approssimativi	6
	<input type="checkbox"/> riferimenti culturali del tutto inadeguati	4
<input type="checkbox"/> assenza di riferimenti culturali	2	

	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: max 60 punti + Indicatori specifici: max 40 punti)	/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE*	/20

*Si ottiene dividendo per 5 Il punteggio totale in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica

Il presidente della Commissione:

I Commissari:

.....

.....