



Ministero dell'Istruzione e del Merito



LICEO CLASSICO STATALE
ENNIO QUIRINO VISCONTI
con sezione
Cambridge International School



**AI DOCENTI
AGLI ALUNNI
AI GENITORI
AL PERSONALE ATA**

CIRCOLARE N. 152/ds/2023/2024

OGGETTO: Officina delle Arti Antiche - Corso di Calligrafia

Perché avvicinarsi alla calligrafia?

Per poter tornare a scrivere a mano, sviluppare la nostra creatività, allenare l'occhio allo spazio fisico del foglio.

Un momento da dedicare a noi stessi riappropriandoci di una pratica antica.

Il nostro Istituto in associazione con l'Officina delle Arti Antiche propone un corso introduttivo di calligrafia tenuto da Barbara Perrotta, calligrafa ed esperta di arti antiche.

Si tratta di 4 incontri di 2 ore ciascuno come di seguito indicato.

CALENDARIO	OBIETTIVI:
<p>Martedì 6 febbraio Ore 14:30-16:30</p> <p>Martedì 13 febbraio Ore 14:30-16:30</p> <p>Martedì 20 febbraio Ore 14:30-16:30</p> <p>Martedì 27 febbraio Ore 14:30-16:30</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Imparare a scrivere in corsivo, esercizi di ritmo, alfabeto minuscolo e maiuscolo - legatura e spaziatura tra le lettere - forma decorativa dello stile - i numeri e scrittura di un testo



Ministero dell'Istruzione e del Merito



LICEO CLASSICO STATALE
ENNIO QUIRINO VISCONTI
con sezione
Cambridge International School



Il corso è aperto a studenti e genitori interessati a seguire con regolarità.

Non è richiesta nessuna abilità pregressa.

L'attività è gratuita per gli studenti mentre ai familiari sarà richiesto un piccolo contributo.

Il modulo di iscrizione allegato alla presente circolare **deve essere inviato entro sabato 27 gennaio, ai seguenti indirizzi:**

rmpc080007@istruzione.it

vm.bosco@liceoeqvisconti.it

Saranno accolte le prime 20 richieste.

Il corso non si attiverà se le iscrizioni saranno inferiori a 8.

Per ulteriori informazioni rivolgersi alla *prof.ssa Vitamaria Bosco*.

Allegato 1: modulo di iscrizione

Roma, 15 gennaio 2024

DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Rita Pappalardo

Documento firmato digitalmente ai sensi del CAD e norme ad esso connesse